目前工作方向：

1 项目

量化 numpy 与pandas 熟悉使用

高级计算机网络：各种安全攻击的方式，简易原理实现，特征

2 算法

基础知识： deeplearing 书籍 线性代数工程应用

tensorflow 或者pycharm 使用选择 （至少熟练一门）

看论文：1 经典论文 2最新进展论文

实践：比赛准备

3 目标  
 暂未

本月：除开上课 工作以外的内容

本周： 线代第2/8 leetcode 刷题三道 taitanic完善 英语学习 数据库 git内容 安全知识

未调整

5:00线代 5:30 英语 9:00英语

周一：上午 leetcode题 pandas 下午 看代码 pandas

晚上 线代

周二：数据库学习，题解

代码 pandas

游泳

大数据实战

周三：leetcode 刷题

Pandas 攻击类型了解 安全知识

Git知识

周四： leetcode 题解

线代

周五：leetcode

大数据

周六：刷题 大数据 数据库

本周：干活，leetcode刷题，数据库，大数据，线代

周一：leetcode

数据库

大数据

最近在看王小波的小说，刚刚看完《黄金时代》，坦白说挺黄的（但也很有趣）。尺度还是比较大的，我甚至觉得男频网文作家可以学着在过不了审的章节加上文学标签。每次看完书都喜欢看看书评，就像看语文试卷阅读理解的答案一样，总是能觉得看了本好书，很深刻。

创作背景是一个特殊的时代，能感受到一种荒谬感。有点像《局外人》，但是局外人的主人公对待这种荒谬感是排斥的，但王二的态度不是这样的。把王二放到局外人里，他应该会接受他人的帮助逃脱审判，然后在日记里痛斥这种荒谬。虽然这样说有点像贬低，但其实不是，既然是讽刺批判文学，如果还想要有趣最好就是不要把自己放太高，讽刺别人也不要把自己放过。

我更喜欢他的那些杂谈，我能很直接的感受到他的思想的深刻与成熟。每次看完都有强烈的感慨，借用最近看到的一句话就是“如果说王小波是特立独行的猪，那我就是挂在肉摊上的猪肉”